

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Dott. Arch. Rizzinelli Anna	
Indirizzo	Sede Legale Fiscale:	via Sostegno, 6/B - 25124 Brescia
	Sede Uffici Operativi:	via Cefalonia, 41/A - 25124 Brescia
	Abitazione:	via De Gasperi, 7 - 25069 - Villa Carcina (BS)
Telefono	Telefono Fisso	+39.030 2422284
	Telefono Mobile Principale	+39.339 1244583
Fax	Numero Fax Principale	+39.030 2475405
E-mail	Principale	architetto@annarizzinelli.it
	Alternativo	info@rizzinellivezzoli.it
Nazionalità	Italiana	
Data di nascita	03 settembre 1977	

ESPERIENZA LAVORATIVA

2003/2008	Collaborazione come libero professionista con vari studi di progettazione italiani, internazionali oltre ad incarichi di ricerca e collaborazione all'insegnamento in ambito universitario. Progettazione di complessi residenziali, interventi di ristrutturazione e restauro conservativo per recupero fabbricati di interesse storico, culturale e paesaggistico.
dal 2009	Socio Fondatore dell'atelier di architettura "Rizzinelli & Vezzoli Architetti Associati" con mansione di <i>project manager</i> . Progettazione architettonica, urbanistica, restauro, design d'interni e design industriale, <i>landscape architecture</i> e urban design. Perizie e CTP di parte. Membro in qualità di Esperto nella Commissioni per il Paesaggio di Villa Carcina (BS) dal 2007 al 2014 e del Comune di Sirmione (BS) dal 2015. Membro del CdA "Azienda Servizi Valtrompia spa-ASVT" - triennio 2011/2013. Membro di Commissioni di valutazione progetti ed interventi dal punto di vista architettonico, urbanistico e paesaggistico

ISTRUZIONE

- 1996 Diploma presso il Liceo scientifico "F. Moretti" – Gardone VT (BS)
- 2002 Laurea in Architettura - presso IUAV- Istituto Universitario di Architettura di Venezia (110/110)
Tesi di laurea in Architettura - DpA, Dipartimento di Progettazione
"Architettura del paesaggio e sostenibilità per risolvere problemi di depurazione delle acque reflue del Bacino scolante tramite utilizzo della Fitodepurazione e di Fasce Tampone Boscate".
Tema: Riquilificazione 'Cassa di Colmata A' – Venezia
Architettura e Paesaggio - Prof. G. Carnevale – arch. Esther Giani
- 2003 Iscrizione Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori e Conservatori della provincia di Brescia n°2146
- 2007/2010 Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica – XXII° ciclo
Università di Architettura di Venezia – IUAV
"La maison de verre. Analisi di un'opera sottovalutata" relatore prof. G. Fabbri

CORSI DI FORMAZIONE

- 1999/2000 Erasmus a Madrid 11 mesi
Presso *Etsam (Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Madrid)* ,
- Corso di Sviluppo e stampa fotografica presso la facoltà
- Collaborazione con studio di architettura *Ipsum Factum (Madrid)*
- Collaborazione con *"Arquitectos sin Fronteras"* per progetti di sviluppo sostenibile in Venezuela e Perù – alloggi temporanei per catastrofi ambientali.
- Incarico di interprete Italiano/Inglese/Spagnolo presso *"Istituto Fay"*
Centro neurologico infantile – Madrid
- 2001 Seminario *Unesco Isola di Krk* – Sostenibilità urbanistica/ambientale (Croazia)
Linee guida e progetti pilota per uno sviluppo sostenibile dell'isola di Krk
Prof. Campeol (IUAV)
- Workshop su selezione docente designer Konstantin Grcic
Facoltà di Disegno Industriale (TV) e IUAV (Venezia)
- Workshop *"Segni, Tracce, Tracciati"*. Grafica, design e fattibilità realizzazione metropolitana leggera a Verona - proff. G. Carnevale e M. Montuori.
- Workshop *'Manovre di immaginazione pratica'* (VE)
Architettura e Paesaggio nelle aree della Laguna di Venezia
Direzione scientifica prof. Giancarlo Carnevale , Coordinamento arch. Esther Giani ed Ente Provincia di Venezia
- 2002 *20° Giornata di studio di Ingegneria Sanitaria - Ambientale*
Università degli Studi di Brescia
Facoltà di ingegneria Impianti di trattamento di rifiuti liquidi.
- 2003 *Master in Architettura del Paesaggio – specializzazione*
Ordine degli Architetti, Pianificatori e Paesaggisti della Provincia di Brescia.

2004	<p><i>Corso sull'Abbattimento delle Barriere architettoniche</i>, Patrocinio di Regione Lombardia, Provincia di Brescia</p> <p>6° Seminario presso Università degli Studi di Brescia – Ingegneri a CeTAmb “<i>Esperienze per uno sviluppo sostenibile</i>”</p> <p>Workshop su selezione, presso Istituto ISAD – Milano, “<i>Un progetto per Romano Banco</i>”, riqualificazione centro storico di Buccinasco, catalogo e mostra patrocinata da Comune di Buccinasco, in data 28/05/2005</p>
2006	<p>Corso di formazione con ottenimento di qualifica di “<i>Esperto in materia di tutela Paesistico Ambientale</i>”, presso la Fondazione dell’Ordine degli Ingegneri della Provincia di Milano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esperto in materia di tutela paesistico ambientale Comune di Villa Carcina (BS) 2007/2010 - Esperto in materia di tutela paesistico ambientale Comune di Villa Carcina (BS) 2010/2012 -
25.02.2010	<p>Presentazione testi Dottorato di ricerca in Composizione Architettonica – XXII° ciclo - Università di Architettura di Venezia – IUAV</p> <p>“<i>La maison de verre. Analisi di un’opera sottovalutata</i>” rel.prof.G.Fabbri</p>
2012	<p><i>Corso per Auditor dei Sistemi di Gestione della Salute e Sicurezza BS OHSAS 18001 – 2007</i> (AICQ Centronord) presso STRABLA Engineering.</p>
2012	<p><i>Corso per Progettisti e restauratori dell’Architettura storico-monumentale</i>. Scuola d’Arte Muraria Calchèra di San Giorgio (TN). Organizzato da Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia.</p>
Giù. 2012 – Sett.2012	<p>Corso di “<i>Fondamenti di Illuminotecnica</i>” Organizzato da Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia.</p>
27.09.2012	<p>Partecipazione Convegno “<i>Gestione dei Vincoli</i>”, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per la Provincia di Brescia, Mantova e Cremona - Organizzato da Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia.</p>
Ott.2012 – Nov.2012	<p>Partecipazione Corso “<i>Lineamenti di Restauro</i>”, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per la Provincia di Brescia, Mantova e Cremona - Organizzato da Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia.</p>
ottobre 2012 – aprile 2013	<p>Scuola di Formazione San Benedetto – Educazione Libertà Sviluppo “<i>Dalla Libertà al bene comune</i>” Settima edizione - Brescia ottobre 2012 – aprile 2013 -</p>
15-16 marzo 2013	<p>Partecipazione Seminario <i>Donne nei C.d.A.: una risorsa e una opportunità</i>. Ufficio della Consigliera di Parità della Provincia di Brescia</p>
14/21/28 febr.–14 mar. 2014	<p>“<i>Corso di tutela paesistico ambientale</i>” organizzato da INARSIND, presso Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia.</p>

ESPERIENZE DIDATTICHE

- 2005/2006
2006/2007
2007/2008
- Cultore della Materia in Composizione Architettonica e Urbana SSD ICAR/14
Corso di Laurea Specialistica ciclo unico Ingegneria Edile Architettura di Brescia
- 2007/2008
- Ricercatrice per Università degli studi di Brescia - Facoltà di Ingegneria Edile/Architettura : “*La casa sostenibile: strategie per il riuso e per la costruzione ex-novo*” – Assegno di collaborazione duarata 10 mesi.
- 2008
- Lezione presso Istituto Franciscanum, Brescia, con gruppo docente AREF
Tema ‘*Museografia e museologia*’
- 25.02.2010
- Presentazione “**La maison de verre. Analisi di un’opera sottovalutata**”
Tesi di Dottorato di ricerca in Composizione Architettonica – XXII° ciclo presso Aula magna palazzo Bà Doer, Università di Venezia – IUAV
- 27.11.2013
- Introduzione alla conferenza
SIC – Experiencias de Arquitectura Ciudadanas / Citizen Infrastructures
Aula TA – Università degli studi di Brescia
Project REA – Fondazione CARIPOLO
- 1-5 settembre 2014
- Ruolo di Tutor
International Summer School for Advanced Studies: Eu-topia Urban Scape
The redevelopment of the Villaggio Prealpino of Brescia
Università degli Studi di Brescia, DICATAM, via Branze 43, Brescia
Project REA – Fondazione CARIPOLO
- 2° semestre 2014/2015
- Contratto di incarico per attività di supporto alla didattica di Ingegneria Edile Architettura – ICAR 14 - “ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE 2” (primo modulo del C.I. Architettura e Composizione 2 + Laboratorio)
- 14-22 settembre 2015
- Ruolo di Tutor
International Summer School for Advanced Studies: The housing of tomorrow
Università degli Studi di Brescia, DICATAM, via Branze 43, Brescia
Project REA – Fondazione CARIPOLO – Gruppo Leroy Merlin

PUBBLICAZIONI/MOSTRE

- 2001
- Prof. Montuori, M. (a cura di), **Effetto Tram**, Treviso, Editrice Verona Spa
Pubblicazione su rivista ‘**Area**’ - Motta editore
Pubblicazione su **Arnolfo** (Facoltà di Firenze, Novembre).
- 2002
- AAVV, ESU., “**Versi Giovani**”, ESU-Venezia.
AAVV, **Catalogo Ceramiche Museo di Nove**, Vicenza.
- 2003
- Tesi di laurea in “**SIN-tesi – Un futuro per PortoMargh’era**”, Officina edizioni.
Giani ,E.(a cura di), **Manovre di immaginazione pratica**, Officina Edizioni, Roma.
Tesi di Laurea
<http://circolovelicocasanova.provincia.venezia.it/030325%20Gaz%20Cassa%20A%20e%20Sangu.htm> ,

- Giani,E.(a cura di), **Per un futuro possibile di Porto Margh'era**, Venezia, Officina Edizioni,Roma.
- 2004 2° premio *Concorso Dos de la Mul* –Pubblicazione “Area” – Motta Editore, Novembre,n.64.
- Concorso di progettazione Presidio ASL - Siena SUD
<http://www.europaconcorsi.com/db/pubrec/scheda.php?id=1931>
- 2006 Concorso di idee **Disegna/Crea il progetto di area di sosta attrezzata per la Pista Ri-ciclabile Darfo-Boario** ; 2° premio - realizzato
<http://www.cominelli.bs.it>
- Logo “Salviamo il lago”, www.salviamoillagodidro.it , 2006
- http://www.archinfo.it/home.php?_idnodo=193331&_archivio=1&PHPSESSID=30af032198f0e50e13a4c9d61e6e1c01 -
- In/Arch Brescia, Les Etrangeres* – 100 architetture contemporanee
 Allestimento Mostra ed evento presso Museo Diocesano di Brescia
<http://www.aida-online.com>
 Pubblicazione su *D'Architettura* 28/2005, con F.Mottinelli,S.Esposito,p.36
Cento Progetti_100 Osservatorio sulla costruzione italiana
- Selezione 5° Premio Ecologia Laura Conti** – Progetto Tesi di Laurea
<http://www.ecoistituto-italia.org/concorso.php>, 2004, agg. 2006
- 2007 **Un Progetto per Romano Banco** , ISAD (MI) - Catalogo mostra
http://www.isad.it/italiano/frame_flashnews.htm
- Progetto **Concorso d'idee Ex Fienile del parco “Il Pescheto”**–*Progetti per la ristrutturazione e l'ampliamento* - Brescia
 Pubblicazione catalogo Mostra ‘ProgettoGiovani’- Officine grafiche S.Zeno (BS)
- 2009 **OUTentico**_evento Fuori Salone Milano presso Ordine Architetti Milano per selezione Lampada Numeri – Salone SUN Salone Internazionale dell'esterno di Rimini 2008
- 2010 23/26 novembre 2010 – Palazzo della Pilotta, Parma
 Selezione e esposizione progetto presso Festival Architettura 2009-2010
Comunità–Architettura_Fenomeni e forme dell'aggregazione urbana tra nuovi soggetti e comportamenti dell'abitare.
“Residenze/Dwellings in via Vallenari, Mestre” M.Minguzzi,A.Rizzinelli
- 2011 Enrico Prandi (a cura di) **Community/Architecture_57 contributi di ricerca di ambito internazionale**, Festival Architettura Edizioni, 2010
- 2012 *QuiBrescia*, febbraio 2012, pubblicazione progetto selezionato concorso “Che bello se fosse”. **Playground/Piazza Paolo VI**. Proposte di progetto di riqualificazione e valorizzazione degli spazi pubblici di Brescia.
- 2012/2013 Curatrice artistica mostra/evento “TRACCE di LUCE” – Villa Glisenti, Villa Carcina

	(BS). Artista : Magda Minuzzi. Sound Design : Nastassya Carretti e Luca Sperlari. Inaugurazione 15.12.2012 – serata conclusiva 06.01.2013
06.01.2013	Curatrice artistica presentazione Libro “Passeggiate Letterarie a Brescia” di e con dott.Fabio Larovere.
2013	“Le case di elixir”, n.47, dicembre/gennaio 2013. Pubblicazione Interior Design appartamento. Articolo “Ambedue così fiera e così docile”.pg.84.
CONCORSI/BANDI 1998	Presentazione Prototipo portapane “Girotondo” realizzato da “Bugatti Ilcar S.Marco”, MACEF di Milano. <i>Concorso Nuovi oggetti - La Murrina s.r.l.</i>
1999	1°Concorso Nazionale di idee di architettura - Arnolfo Facoltà di Architettura di Firenze, <u>1° Menzione</u>
2001	Selezione per Esposizione <i>Emersioni</i> - Installazioni temporanee con gruppo culturale <i>Attualmente</i> , Fondamenta della Misericordia, Venezia Concorso Riqualificazione P.zza V. Emanuele II - 6° classificato Rivolta d’Adda (CR) Partecipazione Concorso Neri Awards – Nuove forme per illuminazione (FC)
2002	Partecipazione <i>Concorso Un contenitore zoomorfo</i> , Museo della ceramica (Nove).Pubblicazione catalogo Museo della Ceramica di Nove (Vicenza) Partecipazione <i>Concorso Opera d’Arte</i> .Facoltà degli Studi di Trento-Ingegneria. Partecipazione Concorso <i>Rimaedit 2003</i> . Scaffalatura “Mondrian”. Partecipazione Concorso Nuovo Logo <i>Ordine degli Architetti di Mantova</i> .
2003	Concorso <i>Aree del Marmo di Botticino</i> (BS) in collaborazione con Studio Green-Energy (Bs) – 4° classificato
2004	Concorso <i>Nuovo Polo Scolastico Felino</i> (Parma) in collaborazione con studio F.Cerudelli (Bs) – 13° classificato Concorso di idee bandito da Veneto Agricoltura . Caorle <i>Sistemazione a museo di Casone agricolo</i> , con studio Green-energy 2° premio Concorso Dos de la Mul – <i>Riqualificazione centro storico di Borno</i> (Bs) e valorizzazione ingresso cimiteriale – premio corrisposto 4.800,00 euro – in collaborazione con Studio Archetti-Quarantini (BS). <i>Concorso tre piazze per Cornate d’Adda</i> (MI), gruppo di progettazione arch. G.Gavazzoni e Borderproject Architettura (MI)
2005	<i>Concorso di idee Nuovo Presidio USL7</i> – Siena 14° posto con arch. S.Esposito, P. Martinelli e G.Gavazzoni 4° classificato <i>Concorso “Giovani per un Progetto”</i> – <i>Concorso di progettazione</i>

	<i>per la Ristrutturazione ed ampliamento dell'Ex Fienile del Parco per il Pescheto Riservato progettisti under 40, con arch. G.Vezzoli, ing. C.Porteri.</i>
2006	<i>Concorso di progettazione per Scuola Primaria del costituendo Polo scolastico "Giovanni Paolo II" sito in Bonate Sopra (BG) – 13° classificato con archh. L.Noè, M.Nodari e S.Piccini</i>
2007	<i>2° classificato Concorso di idee Disegna/Crea il progetto di area di sosta attrezzata per la Pista Ri-ciclabile - Cemmo (BS) REALIZZATO a Darfo - Luglio 2007, presso Istituto 'T.Olivelli'</i>
2007	<i>4° classificato Concorso Realizzazione Nuovo Polo Scolastico Esine (BS) Capogruppo arch. M. Nodari</i>
	<i>Partecipazione Bando di Gara – PONTEVICO SERVIZI s.r.l. Servizi tecnici di progettazione e prestazioni connesse relativi all'intervento di realizzazione nuova Scuola Media in Comune di Pontevico (Bs)</i>
2008	<i>Partecipazione Concorso Nuovo Polo Scolastico "Giovanni Paolo II" sito in Bonate sopra, BG. Gruppo di progettazione arch. M.Nodari,L.Noè,A.Rizzinelli.</i>
2008	<i>1° classificato in "RTP" In Bando di Gara della Comunità Montana del Sebino tramite procedura aperta per Servizi di architettura e ingegneria per la progettazione esecutiva, la direzione lavori, coordinamento per la sicurezza e prestazioni accessorie, relativi agli interventi di riqualificazione turistica aree in fregio alla sponda orientale del Lago d'Iseo (nei comuni di Iseo, Sulzano, Sale Marasino, Marone, Pisogne) (Bs), con SOGETEC s.r.l. Selezione per SunLab08 – Fiera SUN di Rimini – lampada NumEri Prototipo lampada in acciaio per esterni.</i>
	<i>Capogruppo Concorso di idee "Nuova scuola materna di Cazzago San Martino"</i>
	<i>Partecipazione Concorso Nuova struttura per servizi a Brescia - BS Archh. L.Noè, M.Valentino, G.Vezzoli, A.Rizzinelli, ing.A.Brocchetti</i>
2010/2011	<i>1° classificato Bando di affidamento incarico per realizzazione Nuova Farmacia Comunale e riqualificazione nuova piazza A.Faini. Gruppo Rizzinelli&Vezzoli architetti associati, ing. A.Brocchetti,Sogetec srl</i>
	<i>Playground/Piazza Paolo VI. Selezionato - Bando per nuove proposte di progetto per riqualificazione e valorizzazione degli spazi pubblici di Brescia, indetto da Gruppo Giovani Architetti Brescia.</i>
07.11.2012	<i>Architects Party 2012 – aperitivi negli studi di architettura – org.TOWANT</i>
DICEMBRE 2013	<i>3° classificato Bando "Proposte per la realizzazione della nuova sede del Consorzio per la Tutela del Franciacorta". Gruppo Rizzinelli&Vezzoli architetti associati, ing. A.Brocchetti, Francesco Mussi – concorso ristretto su inviti -</i>

GRAFICA/DESIGN

1998 Illustrazioni per *Edizione celebrazione Centenario Fondazione Suore Dorotee* Roma (pubblicazione nazionale)

2001 Nuovo Logo per "SITRAM" (Sistemi di Mobilità e trasporto) , Verona.

Nuovo Logo "*Immobiliare Sociale Bresciana*" (Consorzio cooperative) a.r.l.

2003/2004 Illustrazioni Tesi di Laurea su G.Tebaldini – dott.Fulvia Pelizzari
Università di Lettere (VR)

2006 Realizzazione prototipo lampada in acciaio inox per esterni *NumEri*.

Logo 'Salviamo il lago' – Sito www.salviamoillagodidro.it

2007/2011 Realizzazione vari tipi di lampade decorative in plexiglass su misura per locali pubblici e privati, sia per esterni che interni.

2012 Immagine pubblicitaria e organizzazione evento presentazione libro "Passeggiate Letterarie a Brescia" di Fabio Larovere, serata di presentazione presso Osteria Tirabusù, Salò, BS.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

Discreta

Discreta

Discreta

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

Spagnolo

Ottima

Buona

Ottima

• Capacità di lettura
• Capacità di scrittura
• Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Buona capacità di lavoro in gruppo dovuta a esperienze di workshop nonché a collaborazioni progettuali e concorsi in team integrati, anche internazionali. Pratico sport quali sci alpinismo, nuoto, canoa, tennis e marcia alpina. Tesserata FIE come atleta società Cailinese – Villa Carcina (Marcia alpina). Tesserata FMI per moto storiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone,

Collaborazione con onlus ASF "Arquitectos sin fronteras", Madrid Spagna Esperienze di volontariato quali campi di lavoro in Sudamerica ed in particolare in Venezuela – BARAGUA – Estado Lara, con SVI – Servizio Volontariato Internazionale (BS)

progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Realizzazione di cappella religiosa in Brasile per conto della *Paroquia Ns.Senora* – Cuiabà MT.

Buone capacità di sintesi e valutazione : esperienze come membro in commissioni di valutazione progetti architettonici, urbanistici e paesaggistici.

CAD Autocad 2005

Archicad v.11

Pacchetto Office, Word, Excel 2003

Open Office 2009

Acca software Primus 3000

Photoshop, Illustrator, InDesign e programmi di foto inserimento e fotoritocco.

Capacità di sviluppo e schizzi a mano libera e nonché utilizzo di diverse tecniche pittoriche. Propensione per la realizzazione di plastici e modelli di studio.

Dodici anni di studi di pianoforte da privatista..

Patente B. (2008)

Corso di guida sicura Lancia - presso Gruppo Bossoni (BS)

12.01.2016

Si rimanda per gli incarichi progettuali al portfolio dell'arch. Giorgio Vezzoli.